

МУ «Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района»

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им.С.Лорсанова с.Шаами-Юрт»»**

Принята
решением Педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » 08 2022г.

Утверждена
Приказом №
от « 30 » 08 2022г.
Директор
Р.Б. Умханова Р.Б. Умханова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный лирик»**

Направленность программы: художественная

Объем программы: 204 ч.

Возраст обучающихся: 14-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор- составитель:
Абуева Зарган Альвиновна,
учитель русского языка и литературы

Шаами-Юрт,
2022 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лирик» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный лирик» имеет художественную направленность. Программа направлена на: обучение анализу художественных произведений с привлечением литературных понятий, грамотно использовать русский литературный язык при создании собственных устных и письменных высказываний.

1.3. Уровень освоения программы.

Стартовый уровень - первый год обучения, объём 204 часа.

1.4. Актуальность программ.

Актуальность образовательной программы заключается в том, что она направлена на формирование творческой личности, живущей в современном мире. Занятия литературным творчеством имеют огромное значение в становлении личности ребёнка, создают благоприятные условия для развития творческого воображения, полёта фантазии, развития правильной, грамотной речи, развивают способность свободно, нестандартно мыслить, проявлять себя в творчестве. Школьный возраст – это период, фонтанирующий идеями,

замыслами, воображением, фантазиями. Важно не пропустить момент и направить энергию в правильное русло, определить творческие способности детей, талантливость, создать условия для самовыражения, дать возможность проявить себя. Данная программа разработана с учетом потребностей детей и родителей.

1.5. Отличительные особенности программы:

Настоящая программа имеет начальный уровень.

Отличительной особенностью данной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является содержательный аспект: на занятиях кружка «Юный лирик» учащиеся имеют возможность в полном объеме получать теоретические знания по литературе, заниматься продуктивной творческой деятельностью (сочинение произведений разных жанров); исследовательской деятельностью (участие в школьных, муниципальных, региональных, областных творческих конкурсах). В структуру программы входят 2 образовательных блока (теория и практика). Это даёт учащимся не только усваивать теоретические знания, но и создавать авторские модели (басни, сказки, стихи, рассказы, эссе).

1.6. Цель и задачи программы.

Цель: развить интерес и любовь к книгам, обогатить словарный запас, выявить одаренных и талантливых детей и продвинуть их к успешному участию в предметных олимпиадах и конкурсах.

Задачи:

Образовательные:

- развить творческие способности учащихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры;
- совершенствовать знание русского языка, русской речи, уметь анализировать текст.

Развивающие:

- развить языковые компетенции учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;
- развить мотивации к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

Воспитательные:

- воспитать гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладеть культурой межнационального общения, воспитать толерантности;
- формировать социально активной, конкурентоспособной личности.

1.7. Категория учащихся.

Данная программа направлена на обучение детей возраста с 14-15 лет.

Группа комплектуется из учащихся не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

Зачисление осуществляется по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы 1 год.

Общий объём 204 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы - 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные. Виды занятий: теоретические и практические занятия, деловые и ролевые игры.

Режим занятий: 1-й год обучения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа. Продолжительность занятий – 45 минут с 5-10 минутным перерывом.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

По окончании полного курса обучения по данной дополнительной образовательной программе обучающиеся будут

Знать:

- историю литературы;
- иметь творческие способности, иметь словарный запас, воображение, поэтический слух, аналитическое и образное мышление.

Уметь:

- уметь отстаивать свою точку зрения, свою гражданскую позицию;
- уметь анализировать и рецензировать текст.

Личностные результаты:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

Метапредметные результаты:

- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Предметные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении; — использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство с программой.	3	3	-	Беседа, опрос
2	Жанры поэзии	12	6	6	
2.1	Развитие навыков выразительного чтения. Час поэзии.	6	3	3	Опрос, наблюдение
2.2	Стихи о родине. Стихи о родной природе. Выразительное чтение любимых стихотворений.	6	3	3	Опрос, наблюдение
3.	Устное народное творчество	18	6	12	
3.1	Народная мудрость. Книги-сборники. Ознакомление с устным народным творчеством	6	3	3	Опрос, наблюдение
3.2	Сочинение частушек, стихотворений о школе ко Дню Учителя. Выразительное чтение стихотворений собственного сочинения.	9	3	6	Опрос, наблюдение
3.3	Сказки (волшебные, о животных, бытовые). Сказки народов мира. Общее представление о своеобразии сказок.	3	-	3	Опрос, наблюдение
4	Древнерусская литература	12	6	6	
4.1	Слово о древнерусской литературе	6	6	-	Опрос, наблюдение
4.2	Основные жанры древнерусской литературы	6	-	6	Опрос, наблюдение
5.	Из русской литературы XVIII века	9	3	6	Опрос, наблюдение
5.1	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	3	-	Опрос, наблюдение
5.2	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	-	3	Опрос, наблюдение
5.3	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	-	3	Опрос, наблюдение
6.	Из русской литературы XIX века	84	-	84	
6.1	Художественное чтение и инсценировка басен И.А. Крылова	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.2	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.3	Знакомство с произведением А. Куприна «Чудесный доктор».	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.4	Знакомство с юмористическими произведениями А.П. Чехова. «Своя игра» по юмористическим рассказам А.П. Чехова	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.5	«Юные поэты» - сочинение	6	-	6	Опрос,

	стихотворений. Конкурс поэтов «Стихи я маме посвящаю...»				наблюдение
6.6	Стихи о временах года. Выразительное чтение стихотворений о зиме.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.7	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Слушаем актёрское чтение.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.8	Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством». Знакомимся с экранизацией произведения.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.9	Литературная игра «Что? Где? Когда?»	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.10	Конкурс на лучшую иллюстрацию к русской народной сказке.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.11	Рассказывание как вид декламации. Рассказывание народных сказок.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.12	А.А. Фет, А. Блок, С. Есенин, Н.А. Некрасов... Учимся читать выразительно	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.13	«Времена года» - поэтическое лото по произведениям русских поэтов 19 века.	6	-	6	Опрос, наблюдение
6.14	«Два светила русской поэзии» (о творчестве М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина).	6	-	6	Опрос, наблюдение
7.	Великая Отечественная война в литературе	15	-	15	
7.1	Знакомство с детскими произведениями о ВОВ	6	-	6	Опрос, наблюдение
7.2	Конкурс чтецов. Стихотворения о ВОВ.	9	-	9	Опрос, наблюдение
8.	Зарубежная литература	51	18	32	
8.1	Мифология	6	3	3	Опрос, наблюдение
8.2	Эссе	6	-	6	Опрос, наблюдение
8.3	Творчество Марка Твена	6	3	3	Опрос, наблюдение
8.4	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Образ главного героя	6	3	3	Опрос, наблюдение
8.5	Творчество О'Генри	6	-	6	Опрос, наблюдение
8.6	Г. Уэллс «Человек-невидимка»	6	3	3	Опрос, наблюдение
8.7	Р. Стивенсон «Остров сокровищ»	6	-	6	Опрос, наблюдение
8.8	Д. Дефо «Робинзон Крузо»	6	3	3	Опрос, наблюдение
8.9	Итоговое занятие	3	3	-	Итоговое тестирование
Итого		204	42	162	

2.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (3ч)

Теория: введение в литературоведение.

Практика: входное тестирование.

2. Жанры поэзии (12ч)

Теория: основные жанры поэзии.

Практика: беседа, анализ произведений.

3. Устное народное творчество (18ч)

Теория: основные жанры устного народного творчества.

Практика: беседа, анализ произведений.

4. Древнерусская литература (12ч)

Теория: слово о древнерусской литературе. Основные жанры древнерусской литературы.

Практика: беседа, анализ произведений.

5. Из русской литературы XVIII века (9 ч)

Теория: основные жанры русской литературы XVIII века.

Практика: беседа, анализ произведений.

6. Из русской литературы XIX века (84ч)

Теория: Золотой век русской литературы. Основные жанры русской литературы XIX века.

Практика: «Своя игра», викторина по пройденным темам.

7. Великая Отечественная война в литературе (15ч)

Теория: Военная лирика: А.Т. Твардовский, К.М. Симонов и др.

К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...»

Практика: подготовка к олимпиаде, тестирование по произведениям русской литературы XX века, блиц–опрос.

8. Зарубежная литература (51ч)

Теория: мифология. М. Твен «Приключения Тома Сойера». Образ главного героя. Творчество О’Генри.

Практика: эссе, сочинение, «Своя игра».

9. Итоговая работа (3ч)

Практика: тестирование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной образовательной программы, проводится аттестация:

- **входная диагностика** - в форме опроса;
- **текущая диагностика** – в форме тестирования;

- промежуточная диагностика – в форме сочинений, тестирований;
- итоговая диагностика – в форме тестирования.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка деятельности детей;

формы:

- игра;
- беседа;
- опрос;
- выполнение письменных работ.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-технические условия реализации программы.

- Помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающегося;
- шкафы для хранения наглядных пособий, литературы;
- ПК, мультимедийный проектор.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Дидактический материал:

Печатные пособия:

Демонстрационный материал (картинки предметные, иллюстрации) в соответствии с основными темами программы.

Раздаточный материал:

- Наборы карточек в соответствии с темами программы;
- Заготовки образцов для наглядности.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие	Групповая. Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ	Словесный метод (беседа, рассказ, объяснение)
Жанры поэзии	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Карточки с заданиями, Презентация	Практический метод (тестирование, письменные задания)
Устное народное творчество	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой	Наглядный (показ, демонстрация приемов работы)
Древнерусская литература	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Интернет-ресурсы: Виды методической продукции (multiurok.ru) Презентация	Наглядный (показ, демонстрация приемов работы)
Из русской литературы XVIII века	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Карточки с заданиями	Наглядный (показ, демонстрация приемов работы); Практический метод
Из русской литературы XIX века	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Выступление с докладом	Практический метод (упражнения, практические задания)
Великая Отечественная война в литературе	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Чтение стихотворений	Практический метод (слушание стихотворений)
Зарубежная литература	Групповая, индивидуальная. Практическая работа	Разгадайте кроссворд, работа с книгами	Практический метод (упражнения, практические задания, техника чтения)

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям

1. А. С. Пушкин «Дубровский», «Барышня-крестьянка»
2. Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»
3. И. С. Тургенев «Бежин луг»
4. А. П. Чехов Рассказы «Толстый и тонкий», «Жалобная книга», «Налим», «Злоумышленник», «Смерть чиновника» и др.
5. А. Куприн «Изумруд» и другие рассказы
6. М. М. Пришвин «Кладовая солнца»

7. А. П. Платонов «В прекрасном и яростном мире»
8. В. Распутин «Уроки французского»

Для педагога:

1. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54 с.
2. Дефектология. Научно-методический журнал. — М.: Школа-Пресс.
3. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. Ч. 2. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 416 стр.
4. Коррекционная педагогика. Научно-методический журнал. — М.: Образование плюс.

Интернет ресурсы

1. <http://www.tolstoy.ru>
2. <http://www.kuprin.org.ru>
3. <http://www.lermontov.org.ru>
4. <http://www.ostrovskiy.org.ru>
5. <http://www.nekrasow.org.ru>

Календарный учебный график

№ п/п	Фактическая дата и время проведения занятия	Плановая дата и время проведения занятия	Название темы	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		08.09 15:00 - 17:25	Вводное занятие. Введение в образовательную программу	3	беседа	«СОШ им. С.Лорсанова»	беседа
Жанры поэзии (12ч.)							
2		09.09 15:00 - 17:25	Развитие навыков выразительного чтения. Час поэзии.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
3		15.09. 15:00 - 17:25	Развитие навыков выразительного чтения. Час поэзии	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
4		16.09. 15:00 - 17:25	Стихи о родине. Стихи о родной природе. Выразительное чтение любимых стихотворений.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
5		22.09. 15:00 - 17:25	Стихи о родине. Стихи о родной природе. Выразительное чтение любимых стихотворений.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
Устное народное творчество (18ч.)							
6		23.09. 15:00 - 17:25	Народная мудрость. Книги-сборники. Ознакомление с устным народным творчеством	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
7		29.09. 15:00 - 17:25	Народная мудрость. Книги-сборники.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
8		30.09. 15:00 - 17:25	Сочинение частушек, стихотворений о школе ко Дню Учит.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
9		06.10. 15:00 - 17:25	Выразительное чтение стихотворений собственного сочинения.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение

10		07.10. 15:00 - 17:25	Сказки (волшебные, о животных, бытовые). Сказки народов мира. Общее представление о своеобразии сказок.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
11		13.10. 15:00 - 17:25	Сказки (волшебные, о животных, бытовые). Сказки народов мира. Общее представление о своеобразии сказок.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
Древнерусская литература (12ч.)							
12		14.10. 15:00 - 17:25	Слово о древнерусской литературе.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
13		20.10. 15:00 - 17:25	Слово о древнерусской литературе.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
14		21.10. 15:00 - 17:25	Основные жанры древнерусской литературы.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
15		27.10 15:00 - 17:25	Основные жанры древнерусской литературы.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
Из русской литературы XVIII века (9ч.)							
16		28.10 15:00 - 17:25	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
17		10.11 15:00 - 17:25	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
18		11.11 15:00 - 17:25	Основные жанры русской литературы XVIII века	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
Из русской литературы XIX века (84ч.)							
19		17.11 15:00 - 17:25	Художественное чтение и инсценировка басен И.А. Крылова	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
20		18.11 15:00 - 17:25	Художественное чтение и инсценировка басен И.А. Крылова	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
21		24.11 15:00 - 17:25	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
22		25.11 15:00 - 17:25	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
23		01.12 15:00 - 17:25	Знакомство с произведением А. Куприна «Чудесный доктор»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение

24		02.12 15:00 - 17:25	Знакомство с произведением А. Куприна «Чудесный доктор»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
25		08.12 15:00 - 17:25	Знакомство с юмористическими произведениями А.П. Чехова. «Своя игра» по юмористическим рассказам А.П. Чехова	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
26		09.12 15:00 - 17:25	Произведения А.П. Чехова. «Своя игра» по юмористическим рассказам А.П. Чехова	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
27		15.12. 15:00 - 17:25	«Юные поэты» - сочинение стихотворений.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
28		16.12 15:00 - 17:25	Конкурс поэтов «Стихи я маме посвящаю...»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
29		22.12 15:00 - 17:25	Стихи о временах года. Выразительное чтение стихотворений о зиме.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
30		23.12 15:00 - 17:25	Стихи о временах года. Выразительное чтение стихотворений о зиме.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
31		12.01 15:00 - 17:25	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Слушаем актёрское чтение.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
32		13.01 15:00 - 17:25	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Слушаем актёрское чтение.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
33		19.01 15:00 - 17:25	Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством». Знакомимся с экранизацией произведения. Ищем отличия книги от фильма.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
34		20.01 15:00 - 17:25	Н.В. Гоголь «Ночь перед рождеством». Знакомимся с экранизацией произведения. Ищем отличия книги от фильма.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
35		26.01 15:00 -	Литературная игра «Что? Где? Когда?»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение

		17:25					ие
36		27.01 15:00 - 17:25	Литературная игра «Что? Где? Когда?	3			
37		02.02 15:00 - 17:25	Конкурс на лучшую иллюстрацию к русской народной сказке.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
38		03.02 15:00 - 17:25	Конкурс на лучшую иллюстрацию к русской народной сказке.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
39		09.02 15:00 - 17:25	Рассказывание как вид декламации. Рассказывание народных сказок.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
40		10.02 15:00 - 17:25	Рассказывание как вид декламации. Рассказывание народных сказок.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
41		16.02 15:00 - 17:25	А.А. Фет, А. Блок, С. Есенин, Н.А. Некрасов... Учимся читать выразительно	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
42		17.02 15:00 - 17:25	А.А. Фет, А. Блок, С. Есенин, Н.А. Некрасов... Учимся читать выразительно	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
43		23.02 15:00 - 17:25	«Времена года» - поэтическое лото по произведениям русских поэтов 19 века.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
44		24.02 15:00 - 17:25	«Времена года» - поэтическое лото по произведениям русских поэтов 19 века.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
45		02.03 15:00 - 17:25	«Два светила русской поэзии» (о творчестве М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина). Просмотр фильма «Лермонтов»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
46		03.03 15:00 - 17:25	М.Ю. Лермонтова и А.С. Пушкина). Просмотр фильма «Лермонтов»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
Великая Отечественная война в литературе (15ч)							
47		09.03 15:00 - 17:25	Знакомство с детскими произведениями о ВОВ	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
48		10.03 15:00 -	Знакомство с детскими произведениями о ВОВ	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден

		17:25					ие
49		16.03 15:00 - 17:25	Стихотворения о ВОВ.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
50		17.03 15:00 - 17:25	Произведения и стихотворения о ВОВ	3	Комб.	СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
51		30.03 15:00 - 17:25	Конкурс чтецов.	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
Зарубежная литература (51)							
52		31.03 15:00 - 17:25	Мифология	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
53		06.04 15:00 - 17:25	Мифология	3		«СОШ им. С.Лорсанова»	
54		07.04 15:00 - 17:25	Эссе	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
55		13.04 15:00 - 17:25	Эссе	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	практика
56		14.04 15:00 - 17:25	Творчество Марка Твена	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
57		20.04 15:00 - 17:25	Творчество Марка Твена	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
58		21.04 15:00 - 17:25	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Образ главного героя	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
60		27.04 15:00 - 17:25	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Образ главного героя	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
61		28.04 15:00 - 17:25	Творчество О'Генри	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
62		04.05 15:00 - 17:25	Творчество О'Генри	3	Комб.		
63		05.05 15:00 - 17:25	Г. Уэллс «Человек- невидимка»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение
64		11.05 15:00 - 17:25	Г. Уэллс «Человек- невидимка»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
65		12.05 15:00 -	Р. Стивенсон «Остров сокровищ»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюдение

		17:25					ие
66		18.05 15:00 - 17:25	Р. Стивенсон «Остров сокровищ»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
67		19.05 15:00 - 17:25	Д. Дефо «Робинзон Крузо»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Опрос, наблюден ие
68		25.05 15:00 - 17:25	Д. Дефо «Робинзон Крузо»	3	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	
69		26.05 15:00 - 17:25	Итоговая работа	3 204ч.	Комб.	«СОШ им. С.Лорсанова»	Итоговое тестирова ние