

№	Тема	Кол-во часов	Тип урока	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты			Дата	
					предметные	метапредметные	личностные	план	факт
1 Четверть – 26 ч.									
1	Художественное произведение. Содержание и форма.	1	комбинированный	Работа с текстом. Развернутый ответ по теме урока. Устное и письменное высказывание.	Выделяют и формулируют познавательную цель, проблему, составляют простой план статьи учебника	Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться.		
2	Обрядовый фольклор. Обрядовые песни	1	Усвоение новых знаний	Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка способа действия при решении задач.	Извлекают необходимую информацию, знают теоретический материал по теме.	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать	Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях.		
3	Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора.	1	комбинированный	Постановка и решение учебной задачи, открытие нового способа действий.	Умеют заменять термины определениями.	Умеют представлять конкретное содержание в форме устного высказывания	Знание основных принципов и правил отношения к природе.		
4	Загадки. Конкурс загадок.	1	Контроль знаний	Обобщение и систематизация знаний.	Знают теоретический материал по теме, умеют делать	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае	Знание основ здорового образа жизни и здоровье-		

					морфемный разбор	расхождения эталона, реального действия и его продукта.	сберегающих технологий.		
5	Контрольная работа №1 по теме «Устное народное творчество»	1	Контроль знаний	Выполнение контрольной работы	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	Освоение личного смысла учиться.		
6	«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».	1	комбинированный	Формирование разных способов и форм действия оценки.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Уважение истории, культурных и исторических памятников.		
7	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	1	Открытие новых знаний	Сочинение-рассуждение по морали басни.	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий.	Умеют работать в парах, эффективно сотрудничать	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.		
8	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик».	1	комбинированный	Ролевое чтение басен; формулировка морали басен.	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата (когда будет результат?).	Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархия.		
9	И. А. Крылов. «Осел и Соловей».	1	комбинированный	Выразительное чтение наизусть.	Определяют основную и второстепенную информацию.	Устанавливают рабочие отношения, учатся работать в группе	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий		

10	Контрольная работа №2 по теме «Басни»	1	Контроль знаний	Контроль. Тестирование + творческое задание.	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	Освоение личностного смысла учиться.		
11	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник»	1	комбинированный	Обучение анализу стихотворения.	Извлекают необходимую информацию и прослушанных текстов различных жанров.	Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Уважение личности и ее достоинства.		
12	Тема и идея стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро».	1	Открытие новых знаний	Выразительное чтение наизусть; творческое задание стр. 57 (устное сочинение)	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации.	Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности	Любовь к природе, бережное отношение к природному богатству страны.		
13	Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».	1	комбинированный	Чтение наизусть; сообщение об И.И.Пущине; выставка иллюстраций.	Осознанно произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.	Умеют применять конкретные правила на письме и в устной речи.	Гражданский патриотизм.		
14 15	Лирика Пушкина	2	Открытие новых знаний	Обучение анализу стихотворения.	Ориентируются и воспринимают тексты художественного стиля.	Умеют представлять конкретное содержание в устной форме	Выбор дальнейшего образовательного маршрута.		
16	А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»	1	комбинированный	Выделяют и формулируют	Вносят коррективы и дополнения в	Проявляют готовность	Уважение личности и ее		

			ванн ый	проблему.	способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	достоинства.		
17	Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка».	1	комб иниро ванн ый	Строят логические цепи рассуждений.	Осознают качество и уровень усвоения.	Демонстрируют способность к эмпатии.	Стремятся устанавливать доверительные отношения взаимопонимания.		
18	Контрольная работа по повести А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»	1	Контр оль знани й	Контрольная работа	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личного смысла учиться.		
19	Анализ к/р. Изображение русского барства в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Работ а над ошиб ками	Анализ эпизода «Ссора двух помещиков», роль эпизода в повести.	Выделяют и формулируют познавательную цель	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме	Уважение ценностей семьи.		
20	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С.Пушкина.	1	комб иниро ванн ый	Составление сравнительной характеристики	Извлекают необходимую информацию из прослушанного текста	Учатся разрешать конфликтную ситуацию через анализ условий.	Готовность к равноправному сотрудничеству		
21	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма.	1	Откр ытие новы х знани	Роль эпизода «Пожар в Кистеневке» в повести «Дубровский»-	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в	Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить	Признание ценности здоровья, своего и других людей.		

			й	письменная работа при консультативной помощи учителя.	соответствии с ней.	продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.			
22	Бунт крестьян в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	комбинированный	Анализ эпизода, определение его роли в романе.	Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Позитивная моральная самооценка.		
23	Осуждение пороков общества в повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1	Урок-беседа	Формирование разных способов и форм действия оценки.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.	Оптимизм в восприятии мира.		
24	Защита чести, независимости личности (А.С.Пушкин «Дубровский»)	1	комбинированный	Составление характеристики Владимира Дубровского по плану.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Планируют общие способы работы.	Чувство гордости при следовании моральным нормам.		
25	Романтическая история любви в повести «Дубровский»	1	Урок-концерт	Анализ эпизода «Последняя встреча Маши и Дубровского» при консультативной помощи учителя.	Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.	Умеют представлять конкретное содержание	Чувство гордости при следовании моральным нормам.		

26	Авторское отношение к героям повести «Дубровский»	1	комбинированный	Вывод о роли автора в романе.	Оценивают достигнутый результат.	Обмениваются знаниями между членами группы .	Позитивная моральная самооценка.		
2 Четверть – 21 ч.									
27	Обобщение по повести «Дубровский».	1	Контроль знаний	Составление плана сочинения-рассуждения.	Выбирают основания и критерии для сравнения, объектов.	Осознают качество и уровень усвоения.	Готовность к равноправному сотрудничеству		
28	Контрольная работа №4 по повести А. С. Пушкина «Дубровский».	1	Контроль знаний	Сочинение-рассуждение на поставленный вопрос	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	Освоение личного смысла учиться.		
29	Анализ к\р, работа над ошибками в сочинении.	1	Работа над ошибками	Обобщение и систематизация знаний.	Оценивают достигнутый результат.	Планируют общие способы работы.	Готовность к равноправному сотрудничеству		
30	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю.Лермонтова «Тучи».	1	комбинированный	Анализ поэтического текста. Чтение наизусть	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Обмениваются знаниями между членами группы	Стремятся устанавливать доверительные отношения взаимопонимания.		
31	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворениях М.Ю.Лермонтова «Листок», «На севере диком...»	1	комбинированный	Определение личного лирического начала в стихотворении. Развёрнутый ответ на вопрос.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся выявлять и идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения.	Любовь к природе.		
32	Особенности выражения темы одиночества в стихотворениях М.Ю.Лермонтова «Утес», «Три пальмы»	1	комбинированный	Комплексный анализ стихотворения.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того,	Учатся управлять поведением партнера	Уважение общечеловеческих ценностей,		

			ый		что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	контролировать, корректировать и оценивать его действия.	экологическое воспитание.		
33	Контрольная работа по стихотворениям М.Ю.Лермонтова	1	Контроль знаний	Контроль.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личностного смысла учиться		
34	Анализ к\р. И.С.Тургенев. Литературный портрет писателя.	1	Работа над ошибками	Устное изложение «Описание июльского дня»	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения и делать выбор.	Позитивная моральная самооценка.		
35	Сочувствие к крестьянским детям в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	комбинированный	Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Понимают возможность различных точек зрения.	Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им		
36	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	комбинированный	Устанавливают причинно-следственные связи.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.	Уважение ценностей семьи.		
37	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1	комбинированный	Изложение	Определяют последовательность промежуточных	С достаточной полнотой и точностью	Умение вести диалог на основе	2.12	

			ый		целей с учетом конечного результата.	выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	равноправных отношений и взаимного уважения.		
38	Проект «Словесные и живописные портреты русских крестьян» (по циклу «Записки охотника»).	1	комбинированный	Создание проекта или презентации.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Любовь к природе.	3.12	
39	Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.	1	Открытие новых знаний	Рассказ о поэте; выразительное чтение стихотворений	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Готовность к выполнению прав и обязанностей ученика.	6.12	
40	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «Листья».	1	комбинированный	Выразительное чтение наизусть и анализ стихотворения.	Составляют план и последовательность действий.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Любовь к Родине.	9.12	
41	Земная обреченность человека в стихотворении Ф.И.Тютчева «С поляны коршун поднялся...».	1	комбинированный	Определяют основную и второстепенную информацию.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть	Представление результатов самостоятельной работы.	10.11	

						монологической и диалогической формами речи.			
42	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета.	1	комбинированный	Умеют выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи, средства связи, выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий.	Вносят коррективы и дополнения в составленные планы.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Любовь к родной природе. Чувство гордости за свою страну.	13.12	
43	Краски и звуки в пейзажной лирике А.А.Фета	1	комбинированный	Звуковой анализ стихотворений (звукопись как выразительное средство).	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Чувство гордости за свою страну.	16.12	
44	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.	1	Открытие новых знаний	Доклады с презентацией. Выразительное чтение.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Доброжелательное отношение к окружающим.	17.12	
45	Народ –созидатель в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога».	1	комбинированный	Составление рассказа на	Вносят коррективы и дополнения в	Адекватно используют	Уважение русского	20.12	

			ванн ый	основе текста стихотворения по теме урока.	составленные планы.	речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	народа как творца и созидателя.		
46	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа в стихотворении Н.А.Некрасова.	1	комб иниро ванн ый	Чтение наизусть. Развёрнутый ответ на вопрос.	Осознают качество и уровень усвоения.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической формами речи.	Оптимизм в восприятии мира.	23.12	
47	Н.А.Некрасов «Железная дорога». Своеобразие языка и композиции.	1	комб иниро ванн ый	Практическая работа по анализу отрывка из стихотворения.	Выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Позитивная моральная самооценка.	24.12	
3 четверть – 34 ч.									
48	Реалистические и фантастические картины в стихотворении Н.А.Некрасова «Железная дорога»	1	Комб иниро ванн ый	Представление результатов самостоятельной работы. Обобщение и систематизация знаний.	Выделяют формулируют проблему.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Чувство гордости при следовании моральным нормам.	10.01	
49	Контрольная работа №6 по произведениям поэтов XIX века.	1	Контр оль знани й	Контроль. Тестирование + творческое задание.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личностного смысла учиться.	10.01	
50	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя.	1	Комб иниро	Выразительное чтение первых	Выделяют и осознают то, что уже	Понимают возможность	Чувство гордости при	13.01	

			ван ый	глав.	усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	различных точек зрения, не совпадающих с собственной.	следовании моральным нормам.		
51	Гордость Н.С.Лескова за народ в сказе «Левша».	1	комб иниро ванн ый	Сбор материалов по теме «Образ левши»	Составляют план и последовательность действий.	Проявляют готовность к обсуждению разных точек зрения	Любовь к Родине.	14.01	
52	Особенности языка повести Н.С. Лескова «Левша».	1	комб иниро ванн ый	Лексическая работа с текстом	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор.	Чувство гордости за свою страну.	17.01	
53	Комическое и трагическое в сказе Н.С.Лескова «Левша»	1	Новы е знани я	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.	Чувство гордости за свою страну.	20.01	
54	Сказовая форма повествования.	1	комб иниро ванн ый	Строят логически цепи рассуждений.	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий.	Определяют цели и функции участников, способы взаимодействия.	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	21.01	
55	Контрольная работа №7 по произведениям Н.А.Некрасова и	1	Контр оль	Контроль. Сочинение –	Оценивают достигнутый	Умеют создавать связный текст	Освоение личностного		

	Н.С.Лескова.		знани й	рассуждение .	результат.		смысла учиться.		
56	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя.	1	Открытие новых знаний	Рассказ писателя на основе презентации .	Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс.	Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.	Уважение истории, культурных и исторических памятников.	24.01	
57	Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий». Юмористическая ситуация.	1	Открытие новых знаний	Ролевое чтение. Анализ рассказа.	Умеют выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Любовь к Родине.	27.01	
58	Разоблачение лицемерия в рассказе А.П.Чехова.	1	комбинированный	Сопоставительный анализ героев и их поведения.	Составляют план и последовательность действий.	Умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию.	Гражданский патриотизм.	28.01	
59	Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»	1	комбинированный	Анализ поэтического текста.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	Учатся принимать решение и реализовывать его.	Экологическое сознание.	31.01	
60	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град поросяется...».	1	комбинированный	Тезисный конспект презентации учителя на тему «Особенности	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в	Учатся управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать,	Экологическое сознание.	3.02	

				лирики Е.А. Баратынского»	соответствии с ней.	корректировать и оценивать его действия.			
61	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1	комбинированный	Анализ стихотворения.	Оценивают достигнутый результат.	Планируют общие способы работы.	Любовь к родной природе.	4.02	
62	Контрольная работа №8 по стихотворениям поэтов 19 века	1	Контроль знаний	Контроль.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личного смысла учиться.	7.02	
63	А.И.Куприн «Чудесный доктор».	1	Открытие новых знаний	Анализируют условия и требования задачи.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Учатся принимать решение и реализовывать его.	Признание ценности здоровья, своего и других людей.	10.02	
64	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор»	1	комбинированный	Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи.	Осознают качество и уровень усвоения.	Проявляют внимание к личности другого.	Уважение ценностей семьи.	11.02	
65	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя.	1	Открытие новых знаний	Конспектирование презентации и рассказа учителя.	Выделяют формулируют познавательную цель.	Стремление устанавливать доверительные отношения.	Оптимизм в восприятии мира.	14.02	
66	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок».	1	комбинированный	Рассказ «Цветок о своей жизни»	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального	Проявляют готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Оптимизм в восприятии мира.	17.02	

					действия и его продукта.				
67	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С.Грина «Алые паруса»	1	Внеклассное чтение	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.	Сличают способ действия с эталоном.	Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	Признание ценности здоровья, своего и других людей.	18.02	
68	Душевная чистота главных героев в повести А.С.Грина «Алые паруса»	1	комбинированный	Пересказ эпизодов из феерии.	Выражают структуру задачи различными средствами.	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.	21.02	
69	Отношение автора к героям повести «Алые паруса»	1	комбинированный	Беседа; обмен впечатлениями. Синквейн.	Оценивают достигнутый результат.	Проявляют готовность оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Доброжелательное отношение к окружающим.	24.02	
70	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»	1	Урок-концерт	Тезисный план сообщений и презентации учителя.	Составляют план и последовательность действий.	Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств.	Готовность к равноправному сотрудничеству	25.02	
71	Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1	комбинированный	Конкурс на лучшее исполнение	Составляют план и последовательность действий.	Описывают содержание совершаемых	Уважение ценностей семьи.	28.02	

			ый	стихотворения о ВО войне.		действий .			
72	Картины жизни и быта сибирской деревни в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	1	Открытие новых знаний	Чтение и беседа. Отчёт групп: рассказ о семье Левонтия; рассказ о летних радостях деревенских ребят; образ бабушки Катерины Петровны.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Чувство гордости за свою страну.	3.03	
73	Яркость и самобытность героев рассказа. Юмор в рассказе.	1	комбинированный	Рассказ о летнем дне деревенских ребят. Определение смысла названия рассказа.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата (когда будет результат?).	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Любовь к природе.	4.03	
74	Контрольная работа №9 по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»	1	Контроль знаний	Контроль	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личного смысла учиться.	7.03	
75	Трудности военного времени в повести В.Г.Распутина «Уроки французского»	1	комбинированный	Чтение и анализ содержания.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.	10.03	
76	Роль учителя Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1	комбинированный	Выразительное чтение сцены по	Выделяют и формулируют	С достаточной полнотой и	Ориентация в системе	11.03	

			ван ный	выбору.	проблему.	точно стью выража ют свои мысли.	мораль ных норм и ценно стей.		
77	Нравственные проблемы рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».	1	комб иниро ванн ый	Письменный ответ на вопрос.	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем.	Понимание конвенциональ ного характера морали.	14.03	
78	Тема дружбы и согласия в сказке-были М.М.Пришвина «Кладовая солнца».	1	Откр ытие новы х знани й	Строят логические цепи. Выделяют и формулируют познавательную цель.	Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?).	Умеют слушать и слышать друг друга.	Основы социально- критического мышления.	17.03	
79	Образ природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	1	комб иниро ванн ый	Выделяют формулируют проблему.	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	18.03	
80	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	1	Откр ытие новы х знани й	Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической и диалогической речью.	Признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. Экологическое сознание.	21.03	
4 четверть – 21 ч.									
81	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и	1	комб	Комплексный	Принимают	Проявляют	Знание	1.04	

	дали...», «Пороша».		инированный	анализ текста. Чтение наизусть.	познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс	уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие.	основных принципов и правил отношения к природе.		
82	«Звезда полей» Николая Рубцова	1	Открытие новых знаний	Чтение наизусть.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам.	Освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.	4.04	
83	Контрольная работа №10 по стихотворениям о природе поэтов XX века.	1	Контроль знаний	Контроль. Художественный анализ стихотворения.	Оценивают достигнутый результат.	Умеют создавать связный текст	Освоение личностного смысла учиться.	7.04	
84	Особенности героев-«чудиков» в рассказах В. М. Шукшина.	1	Открытие новых знаний	Презентация-рассказ о писателе, ролевое чтение.	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого	Ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация.	8.04	
85	В.М. Шукшин. Рассказ «Срезал».	1	комбинированный	Анализ текста; проект «Роль речевых характеристик в создании образов героев».	Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.	Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь	Ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	11.04	

						и эмоциональную поддержку партнерам.			
86	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».	1	комбинированный	Выдвигают обосновывают гипотезы, предлагают способы проверки.	Оценивают достигнутый результат.	Проявляют уважительное отношение к партнерам.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	14.04	
87	Юмор в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1	комбинированный	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Предвосхищают временные характеристики достижения результата (когда будет результат?).	Умеют слушать и слышать друг друга.	Знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий	15.04	
88	Герой-повествователь в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1	комбинированный	Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Переживание стыда и вины при нарушении моральных норм.	18.04	
89	Г.Тукай «Родная деревня», «Книга».	1	комбинированный	Чтение и анализ произведений.	Устанавливают причинно-следственные связи.	Адекватно используют речевые средства для аргументации своей позиции.	Любовь к малой Родине, родной природе.	21.04	
90	К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой	1	комбинированный	Решение учебной задачи - поиск и	Принимают познавательную	Умеют представлять	Экологическое сознание.	22.05	

	народ...».		ванн ый	открытие нового способа действия.	цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий	конкретное содержание и сообщать его в устной форме.			
91	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1	комб иниро ванн ый	Пересказ мифов. Конспектирован ие основных положений презентации и рассказа учителя.	Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.	Интересуются чужим мнением и высказывают свое.	Знание основ здорового образа жизни и здоровьесберег ающих технологий	25.04	
92	Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1	Откр ытие новы х знани й	Исследовательска я работа с текстом «Реальное и фантастическое в мифе».	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть монологической речью.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	28.04	
93	Геродот. «Легенда об Арионе».	1	комб иниро ванн ый	Художественны й пересказ легенды.	Осознают качество и уровень усвоения.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	29.04	
94	А. С. Пушкин «Арион». Отличие от мифа.	1	комб иниро ванн ый	Сопоставительн ый анализ легенды и стихотворения. Заучивание наизусть.	Оценивают достигнутый результат.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	12.05	

95	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	1	Открытие новых знаний	Создание презентаций и сообщений по теме урока. Выразительное чтение песен.	Сличают свой способ действия с эталоном.	Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.	Освоение общемирового культурного наследия.	13.05	
96	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот».	1	комбинированный	Выборочный пересказ	Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	Вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем, учатся владеть диалогической речью.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	16.05	
97	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	1	комбинированный	Сравнительный анализ	Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Освоение общемирового культурного наследия.	19.05	
98 99	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1	комбинированный	Представление результатов самостоятельной работы.	Осознают качество и уровень усвоения.	Умеют слушать и слышать друг друга.	Ориентация в системе моральных норм и ценностей.	20.05 23.05	
100 101	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	1	Открытие новых знаний	Создание собственных иллюстраций к сказке. Пересказ эпизодов (по выбору).	Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения.	Адекватно используют речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.	Освоение общемирового культурного наследия.	26.05 27.05	

102	Итоговый тест. Рекомендации для летнего чтения	1	Контроль знаний	Структурируют знания.	Оценивают достигнутый результат.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Основы социально-критического мышления.	30.05	
-----	--	---	-----------------	-----------------------	----------------------------------	--	---	-------	--