

Проверочная работа по теме «Фонетика» в 6 классе.

1. Продолжите предложение:

Звуки речи бывают

Согласные звуки бывают.....

2. Определите, в каком слове количество букв и звуков совпадает:

а. старается,

б. синяя,

в. прелестный,

г. стараться.

3. Определите, в каком слове все согласные звуки глухие:

а. переход,

б. подтянуть,

в. сапог,

г. борода.

4. Найти слова, в которых произношение расходится с написанием.

Лодка, пробка, скользкий, старушка, утка, город, гром, кружка, глотка, гладкий.

5. Расположите слова в алфавитном порядке:

Скво..ь, опас..ный, вес..ник, ч..дище, яи..ница, с..езд.

6. Затранскрибируйте предложение:

С деревьев падал снег.

7. Произведите фонетический разбор слова *юность*

Контрольный диктант «Повторение изученного в 5 классе».

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они крепко прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг.

(104 слова)

Грамматические задания.

1. Морфемный разбор слов:

I Вариант: *собираемся, подосиновики.*

II Вариант: *расстилаются, подберёзовики.*

1. Синтаксический разбор предложения:

I Вариант: *За деревней расстилаются широкие поля.*

II Вариант: *Целая семейка разрослась у осинки.*

НОЧЛЕГ В ЛЕСУ

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасала. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводит костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: Всем спать! Лагерь быстро затихает.

(92 слова)

Задания к тексту:

- 1) Выполните морфемный и словообразовательный разбор выделенных слов.*
- 2) Используя разнообразные приставки, образуйте со словом собирать новые слова.*
- 3) Графически объясните постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и с однородными членами.*
- 4) Выполните синтаксический разбор сложного предложения.*
- 5) Обозначьте орфограммы, сгруппируйте их. Какие орфографические правила можно проиллюстрировать примерами из текста?*

Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»

Вариант 1.

1. Найдите верный ответ: ДИАЛЕКТНЫЕ СЛОВА - ЭТО:

- А) словарный запас языка;
- Б) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии;
- В) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;
- Г) новые слова, возникшие в языке;
- Д) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.

2. Какое из устаревших слов является архаизмом?

- А) крепостник Б) перст В) кольчуга Г) конка

3. Какое слово является неологизмом?

- А) колхоз Б) челобитная В) спутник Г) файл

4. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.
- Б) По сторонам дороги мелькали хаты с соломенными крышами.
- В) Рисунки акварелью передают тончайшие оттенки света.
- Г) В марте в лесу появились первые проталины.

5. В каком словосочетании есть профессионализм?

- А) лисий след Б) кухонный нож В) корабельный кок Г) морская вода

6. Какой фразеологизм имеет значение «разглашать внутренние раздоры»?

- А) мерить на свой аршин В) выносить сор из избы
- Б) мутить воду Г) пускать пыль в глаза

7. Какое из устаревших слов является историзмом?

- А) чело Б) ветрило В) очи Г) армяк

8. В каком предложении встречается фразеологизм?

- А) Кузьмич заткнул за пояс рукавицы и вышел из избы
- Б) С еловой ветки мне на голову упал снег
- В) В чистой воде озера хорошо было рыбам
- Г) Везде мы искали ключи, но они как в воду канули

9. В каком предложении есть синонимы?

- А) Жара стояла неделю, и зной измучил путников
- Б) Дерево ценят по плодам, а человека – по делам.
- В) В каждой бочке меда есть ложка дегтя.
- Г) Яблоки не кислые, а сладкие.

10. Как называются слова, объединенные в данные группы слов?

Начало – конец Холод – жара Свет – тьма

11. Объясните значения фразеологических оборотов:

Кожа да кости – На всех парусах – Рукой подать –

Не покладая рук – Чуть свет –

12. Составьте и запишите два предложения, в одном из которых слово ХРУСТАЛЬНЫЙ было бы употреблено в прямом, в другом – в переносном значении.

13. Озаглавьте текст. Вставьте пропущенные буквы, недостающие знаки препинания. В выделенных предложениях подчеркните грамматические основы.

Ураган усилива...тся. Хлещ...т дождь. К...ча...тся старый, толстый кедр.

Ураган навалива...тся на дерево давит грудью к...чает покорную в...ршину л...мает суч...я. Жутко см...треть, как старый кедр поднима...т к...рнями землю, как все труднее ему д...ржат...ся.

А ветер ревет еще пуще. Еще напор урагана, его последний безудержный порыв – и у кедра надл...милась воля. В глубине земных пластов лопнули корни. Кедр к...чнулся пыта...тся найти опору. **Но ветер бе...поощажен и многовековой кедр ...дался.** Он вздрогнул от корней до в...ршины и, отбросив кверху, словно руки, суч...я, старик, к...залось, попрощался с жизнью, с миром.

Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»

Вариант 2.

1. Найдите верный ответ: ПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ - ЭТО:

- А) словарный запас языка;
- Б) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии;
- В) слова, употребляемые только жителями той или иной местности;
- Г) новые слова, возникшие в языке;
- Д) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению.

2. Какое из устаревших слов является архаизмом?

- А) оброк Б) боярин В) кольчуга Г) глас

3. Какое слово является неологизмом?

- А) обоз Б) сканер В) космос Г) теплоход

4. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) Особенно хорошо клюет рыба на утренней зорьке.
- Б) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.
- В) На негативе фотографии трудно узнать даже себя.
- Г) Одет он был в теплую шубу, на ногах – пимы.

5. В каком словосочетании есть профессионализм?

- А) орфоэпические нормы Б) сладкое печенье В) заячьи следы Г) гранитная набережная

6. Какой фразеологизм имеет значение «сделать посильный вклад»?

- А) поставить на место В) внести лепту
- Б) подложить свинью Г) втирать очки

7. Какое из устаревших слов является историзмом?

- А) чело Б) ветрило В) очи Г) барщина

8. В каком предложении встречается фразеологизм?

- А) Коля легок на подъем, вскоре мы уже встретились на остановке.
- Б) Не успел я намылить шею, как вода в кране кончилась.
- В) Бабушка обвила нитку вокруг пальца и завязала аккуратный узелок.
- Г) Я набрал в рот воды и начал полоскать зубы.

9. В каком предложении есть синонимы?

- А) Лиса живет хитростью, а заяц – прыткостью.
- Б) Сова спит днем, а охотится ночью
- В) В поэтической речи глаза часто называют очами.
- Г) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

10. Как называются слова, объединенные в данные группы слов?

Пурга - метель, бросать – швырять, караулить - сторожить

11. Объясните значения фразеологических оборотов:

Из рук валится – Сидеть сложа руки – Не видно ни зги –

Жить как кошка с собакой – Видимо-невидимо –

12. Составьте и запишите два предложения, в одном из которых слово ХРУСТАЛЬНЫЙ было бы употреблено в прямом, в другом – в переносном значении.

13. Озаглавьте текст. Вставьте пропущенные буквы, недостающие знаки препинания. В выделенных предложениях подчеркните грамматические основы.

Ураган усилива...тся. Хлещ...т дождь. К...ча...тся старый, толстый кедр.

Ураган навалива...тся на дерево давит грудью к...чает покорную в...ршину л...мает суч...я. Жутко см...треть, как старый кедр поднима...т к...рнями землю, как все труднее ему д...ржат...ся.

А ветер ревет еще пуще. Еще напор урагана, его последний безудержный порыв – и у кедра надл...милась воля. В глубине земных пластов лопнули корни. Кедр к...чнулся пыта...тся найти опору. **Но ветер бе...пощажен и многовековой кедр ...дался.** Он вздрогнул от корней до в...ршины и, отбросив кверху, словно руки, суч...я, старик, к...залось, попрощался с жизнью, с миром.

Осень

Частенько ложится на землю белый иней. Собираются в стаи и трогаются в путь перелётные птицы. Коротки и печальны их прощальные песни. Серые птицы перелетают по жнивью. Кто это? Не узнаешь по полёту.

Хорошо сейчас в лесу! Глаз не оторвать от светлых берёзовых рощ. С пугливой готовностью кидает липа зубчатые монетки. Крепко держатся на толстых черешках продолговатые листья дуба. Дождутся они первой вьюги. Лиственница скупно тратит свою хвою всю осень, останется и на зимнюю пору. Придёт холодный ветер, закружит листья, и упадёт осенний наряд леса.

В поездах, автобусах, машинах, мотоциклах, велосипедах под выходной спешат из города люди.

(98 слов)

(По А. Ливеров)

*Контрольный диктант с грамматическим заданием
по теме «Имя прилагательное» 6 класс.*

Диктант.

1. Было раннее туманное утро. 2. Над деревней раздавались петушинные крики.

3. Мы выехали, когда заря разгоралась. 4. В низине расстился молочно-белый туман. 5. Дорога шла равнинной местностью. 6. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей тростника пробирались к реке. 7. Покрытая росой трава касалась наших ног. 8. Мы расположились на отдых на песчаном берегу небольшой речонки. 9. Речка неширокая, но достаточно глубокая.

10. Солнце уже взошло, и на растениях блестела роса. 11. Её капельки переливались на траве, как бусинки. 12. Лёгкий ветерок коснулся серебряной глади реки. 13. В прибрежных кустах проснулись утки.

14. Вскоре прибежали загорелые ребята и стали купаться. 15. Они позвали нас. 16. Мы приняли их предложение и с наслаждением окунулись в прохладную воду.

17. Утро было прекрасное, а впереди нас ожидал длинный день. 18. Мы провели его хорошо вместе с новыми друзьями.

Грамматическое задание

1. Из предложений 1-4 выпишите слово, в котором правописание Н и НН подчиняется правилу: «В отыменных прилагательных с суффиксами -АН-, -ЯН-, -ИН- пишется одна буква Н».
2. Из предложений 4-6 выпишите слова с чередующейся гласной в корне слова.
3. Из предложений 17-18 выпишите слово, приставку в котором можно заменить словом «очень».
4. Из предложений 6-7 выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.
5. Из предложений 3-4 выпишите сложное прилагательное, обозначающее оттенок цвета.
6. Из предложения 13 выпишите именное словосочетание.
7. Среди предложений 1-3 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.
8. Из предложений 1-2 выпишите притяжательное прилагательное.

Контрольные диктанты по теме «Местоимение» (6 класс)

Осьминожек

Завел я маленького осьминожка: он с рыбой в сетях запутался. Посадил я осьминожка в банку от варенья, а банку поставил на стол. Так и жил у меня в банке осьминожек. Я что-нибудь делаю, а он за камушком притаился и за мной поглядывает. Камушек серый и осьминожек серый. Солнцем его осветит – желтым станет, это он так маскируется.

Постелил я как – то под банку зеленый платок, и осьминожек стал зеленым. А один раз я банку с осьминожком на шахматную доску поставил, и осьминожек не знал, каким ему быть – белым или черным. А потом разозлился и покраснел.

Но я его больше не злил. И когда наступило настоящее лето, я выпустил осьминожка на подводную полянку, где помельче и вода потеплее: ведь он еще маленький!

(122 слова) Г.Снегирев.

Диктант

Конец зимы

У нас стоял апрель, но за окном лежали сугробы. Вчера по дороге пробежала позёмка и скоро стала настоящей метелью.

К утру всё изменилось. Языки метели не били уже по стёклам домов. Ветер поменял направление, свернул с севера на юг.⁴ С юга пришло тепло, и снег стал мягким и липким. Когда солнце поднялось над деревней, оно уже не застало ночной бури. Вокруг лежал чистый снег. Он слегка подтаял, осел и казался даже тёплым. И тут на раскидистых ветвях нашей седой ветлы увидел я первых грачей.

Грачи были очень чёрными среди белого снега и казались большими и тяжёлыми.⁴ Так к нам прилетели вестники весны. (103 слова.)

Грамматическое задание

- 1. Выполните морфологический разбор слова: всё (1 вариант); к нам (2 вариант);*
- 2. Выполните морфемный разбор слов: раскидистых, прилетели, вестники (1 вариант); тяжёлыми, поднялось, направление (2 вариант);*
- 3. Сделайте синтаксический разбор предложения, нарисуйте схему: Ветер поменял направление, свернул с севера на юг.⁴ (1 вариант); Грачи были очень чёрными среди белого снега и казались большими и тяжёлыми.⁴ (2 вариант).*

Контрольный диктант по теме: «Глагол» 6 класс

Потеплело, и от зари и до зари заливаются соловьи. Майская прохлада укрощала их пение, а теперь самое время слушать неугомонную серенькую невеличку. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в прибрежных кустах неширокой, но красивой речонки.

Соловьи любят приречные кустарники, заросли лесных низин, в которых по утрам расстилается густой туман. Но не стоит забираться в лесную глушь, чтобы насладиться их пением. Выйдите из дома, расположитесь в тени душистой сирени. Беспредельная радость охватит вас, когда вы услышите эти безыскусные чарующие переливы. Голос певца то замирает, то громче возносится, и эхо вторит соловьиной песне.

Трудно кому-либо состязаться с соловьем в пении. В птичьем хоре все покрывает его голос. Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нем песни. (116 слов)

Задания:

1. Выписать и обозначить по одному глаголу совершенного и несовершенного вида.
2. Выписать и обозначить по одному глаголу I и II спряжения.
3. Выписать и обозначить по одному глаголу изъявительного и повелительного наклонения.
4. Выписать и обозначить по одному глаголу настоящего и будущего времени.
5. Разобрать по членам последнее предложение.

Контрольная работа по теме «Глагол» 6класс

Задание 1. Какие утверждения ошибочны.

1. Формы настоящего времени есть только у глаголов несовершенного вида.
2. Инфинитив – неизменяемая форма глагола.
3. Глаголы совершенного вида имеют формы будущего сложного времени.
4. Все глаголы изменяются по лицам и числам.

Задание 2. Какие из глаголов является глаголами несовершенного вида?

1)спрягаться, 2)забыть, 3)оттянуть, 4)дать, 5)носиться, 6)писать.

Задание 3. В какой из форм нет суффикса –л- ?

1. шёл, 2) посидела, 3) хвалю, 4) сшили.

Задание 4. Какие глаголы не являются глаголами первого спряжения?

1. гулять, 2) спать, 3) брить, 4)жить, 5) смотреть.

Задание 5. Какая из форм не является формой повелительного наклонения?

1)бегите, 2) пишете, 3) ляг, 4)кладите, 5) бежите.

Задание 6. Укажите глаголы с суффиксом –ова-:

1. подгляд_вал, 2) рассчит_вал, 3) совет_вал, 4) испыт_вал, 5) проб_вал.

Задание 7. Найдите глагол с ударением на втором слоге:

1. звонят, 2) создала, 3) начала, 4) формировать.

Задание 8. Определи, где грамматические признаки определены верно:

1. прочитал бы – глагол сов. вида, прош. врем., 1спр.;
2. морозит – глагол сов. вида, наст. врем., 2спр.;
3. закончу – глагол сов. вида, буд. врем., 2спр.;
4. принеси-ка – глагол сов. вида, буд. врем., 1спр.

Задание 9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. прочита_те, увид_те, слыш_шь;
2. (он) корм_т, напил_шь, клее_л;
3. (он) возвраща_тся, (он) держ_тся, участву_шь;
4. пон_л, (они) встрет_т, (они) мел_т.

Задание 10. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1. бре_шься, стел_шь; 3) почувству_шь, наде_лся;
2. обман_шься, упрямя_шься; 4) привсиан_шь, ненави́д_шь.

Задание 11. В каком ряду во всех глаголах пропущен Ъ ?

1. заикает_ся, намаж_те, брос_те;
2. ты спиш_, ругают_ся, он прокормит_ся;
3. он торопит_ся, не надо торопит_ся, ты торопиш_;
4. назнач_те, сплетёш_, береч_ся.

Задание 12. Найди безличные предложения.

1. Я хочу научиться плавать.
2. Опустело в лесу.
3. Берега подмыла вода.
4. Намело много снега.

Задание 13. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.

Зелёной чертой л_жит?ся след ваших ног по р_систой траве. Раздвин?те куст – вас так и обдаст тёплым зап_хом ночи. Вд_ли стеной стоит дубовый лес и бл_стит на солнце. Вы чу?ствуете близость жары. Голова кружит?ся от избытка благоуханий. Вот слыш_т?ся скрип телеги проб_рает?ся мужик став_т лошадь в тень. Вы здороваются с ним и отход_те. Вы ищ_те, где бы напит?ся. Скво_ь густые кусты орешника спуска_тесь на дно оврага. Под самым обрывом таит?ся источник. Вы напились и бр_саетесь на землю. Вам лень ш_вельнут?ся. Вы дыш_те п_хучей зеленью.

Контрольная работа по теме «Устное народное творчество», 6 класс

1. Фольклор это

- А) Авторские произведения Б) Записанное народное творчество
- В) Устное народное творчество. Г) Поэзия.

2. Автор фольклора -

- А) Народ Б) Певец-сказитель В) Поэт Г) Известный писатель

3. Обрядовые песни это

- А) Жанр древнерусской литературы Б) Авторские песни
- В) Песни, исполняемые во время разных обрядов Г) Церковные песни

4. Установите соответствие песен и времени года, когда они исполнялись

Календарно-обрядовые песни

Время года

- А) Колядки
- 1) Лето
- Б) Заклички
- 2) Осень
- В) Песни жатвы
- 3) Зима
- Г) Троицкие песни
- 4) Весна

5. Найдите поговорку.

- А. В трёх соснах заблудился. Б. Пуганая ворона куста боится.
- В. Что посеешь, то и пожнёшь. Г. Один в поле не воин.

6. В пословицах и поговорках часто упоминаются животные. Вам нужно догадаться, о каких животных идет речь в словосочетаниях.

- А. Голоден, как ____, Б. Хитра, как ____ В. Упряма, как ____ Г. Здоров, как ____

7. Объясните смысл поговорок:

- а) Медведь на ухо наступил б) При царе Горохе
- в) Кота в мешке покупать. г) Как снег на голову

8. Допишите пословицу:

- а) Век живи...
- б) Делу время...
- в) Без труда не вытащишь...
- г) Встречают по одежке...
- д) Терпение и труд...
- е) Под лежащий камень...
- ж) Большому кораблю...
- з) Старый друг...

9. «Восстановите» пословицы. Расставьте знаки препинания.

- А) Доброе начало... Б) Ум одежда...
- В) Дружба с хорошим человеком - свет... Г) Доброе братство...

Материалы для справок: ...лучше богатства, ...половина дела; ...по которой в дом входит несчастье; ...которая никогда не изнашивается; ...всем городам мать; ...в нём всё растёт, ...а с плохим - змеиный яд.

10. Вспомните пословицы, вставляя вместо точек антонимы:

- А. Не было бы ..., да ... помогло
- Б. ...сторона – мать, ... - мачеха.
- В. На голове -, а в голове -
- Г.дело лучше... безделья.
- Д. кормит,портит.
- Е. Ученье - ... , а неученье -
- Ж. – тесно, а – скучно.

Ответы

1. Фольклор это

- А) Авторские произведения Б) Записанное народное творчество
- В) Устное народное творчество. Г) Поэзия.

2. Автор фольклора -

- А) Народ Б) Певец-сказитель В)Поэт Г) Известный писатель

3.Обрядовые песни это

- А) Жанр древнерусской литературы Б) Авторские песни
- В) Песни, исполняемые во время разных обрядов Г) Церковные песни

4.Установите соответствие песен и времени года, когда они исполнялись

Календарно-обрядовые песни

Время года

А)Колядки - 3

1)Лето

Б)Заклички - 4

2)Осень

В)Песни жатвы - 2

3)Зима

Г)Троицкие песни -1

4)Весна

5. Найдите поговорку.

А.В трёх соснах заблудился. Б.Пуганая ворона и куста боится.

В. Что посеешь, то и пожнёшь. Г. Один в поле не воин.

6. В пословицах и поговорках часто упоминаются животные. Вам нужно догадаться, о каких животных идет речь в словосочетаниях.

А. Голоден, как волк, Б. Хитра, как лиса В. Упрям, как осёл Г. Здоров, как бык

7. Объясните смысл поговорок:

а) Медведь на ухо наступил - нет слуха б) При царе Горохе - давно

в) Кота в мешке покупать - вслепую г) Как снег на голову - неожиданно

8. Допишите пословицу:

- а) Век живи... век учись
- б) Делу время...потехе час
- в) Без труда не вытащишь...и рыбку из пруда
- г) Встречают по одежке...
- д) Терпение и труд...всё перетрут
- е) Под лежащий камень...вода не течёт
- ж) Большому кораблю...большое плавание
- з) Старый друг...лучше новых двух

9. «Восстановите» пословицы. Расставьте знаки препинания.

- А) Доброе начало... половина дела; Б) Ум - одежда... ,которая никогда не изнашивается;
- В) Дружба с хорошим человеком - свет..., а с плохим - змеиный яд.Г) Доброе братство... лучше богатства

Материалы для справок: ...лучше богатства, ...половина дела; ...по которой в дом входит несчастье; ...которая никогда не изнашивается; ...всем городам мать; ...в нём всё растёт, ...а с плохим - змеиный яд.;

10. Вспомните пословицы, вставляя вместо точек антонимы:

- А. Не было бы ..., да ... помогло (счастье – несчастье)
- Б. ...сторона – мать, ... - мачеха.(родная – чужая)
- В. На голове -, а в голове - ... (густо-пусто)
- Г.дело лучше... безделья.(маленькое –большое)
- Д. кормит,портит.(труд-лень)
- Е. Ученье - ... , а неученье -(свет-тьма)
- Ж. – тесно, а – скучно.(вместе – врозь)

Контрольная работа по теме: «Басни»

1. Басня – это:

- А) меткое народное выражение, вошедшее в нашу речь;
- Б) краткий иносказательный рассказ поучительного характера (может быть в стихотворной форме);
- В) произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле;
- Г) краткий устный рассказ с остроумной концовкой.

2. И.И. Дмитриев написал басню:

- А) «Муха» В) «Осел и соловей»
- Б) «Свинья под дубом» Г) «Листы и корни»

3. Найдите мораль басни «Ларчик»:

- А) А ларчик просто открывался;
- Б) Избави бог и нас от таких судей;
- В) От басни завсегда нечаянно дойдешь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

«Мы сбили! Мы решили!»

Г) Случается нередко нам

И труд и мудрость видеть там,

Где стоит только догадаться

За дело просто взяться.

4. В чем иносказательный смысл басни «Листы и корни»?

- А) без корней дерево погибнет.
- Б) Листы справедливо считают, что они «краса долины всей».
- В) Корни не умеют ценить красоту.
- Г) процветание государства зависит от всех социальных слоев общества.

5. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

А та, поднявши нос,

В ответ ей говорит: «Откуда? Мы пахали!»

6. Как называется иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты? Запишите ответ.

7. В чем заключается мораль басни «Осел и соловей»? запишите развернутый ответ.

Контрольная работа по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка».
6 класс.

1. В какой цикл вошло произведение «Барышня-крестьянка»?
2. Кто является автором произведения? Почему?
3. Объясните смысл эпиграфа к повести "Во всех ты, Душенька, нарядах хороша".
4. В каком веке происходит действие повести?
5. Какие картины жизни провинциального дворянства возникают при чтении повести?
6. Какой страной увлечен Григорий Иванович Муромский?
7. Как звали дочь Григория Ивановича Муромского?
8. Как называл свою дочь Григорий Иванович Муромский?
9. Сколько лет было дочери Муромского?
10. О ком идёт речь? «Сорокалетняя чопорная девица, которая белилась и сурьмила себе брови, два раза в год

Контрольная работа по повести «Дубровский»

1. Как звали отца Владимира Дубровского?

- а) Кирила Петрович б) Андрей Гаврилович в) Владимир Андреевич г) Андрей Сергеевич

2. Родовое поместье Дубровского называлось:

- а) Покровское б) Арбатово в) Кистенёвка г) Кусково

3. Какой чин имел А. Г. Дубровский?

- а) поручик б) лейтенант в) генерал-аншеф г) рядовой

4. Как звали пса, обидевшего Дубровского?

- а) Петрушка б) Тимошка в) Степан г) Парамошка

5. За что у Дубровского отобрали имение?

- а) за незаконное владение б) за неуплату налогов в) по ложному доносу г) за долги

6. Почему Владимир поджжёт дом?

- а) чтобы отомстить Троекурову б) чтобы расправиться с подьячими, исправником и Шабашкиным в) чтобы дом не достался Троекурову г) чтобы построить новый

7. Что заставило Владимира Дубровского отказаться от мести Троекурову?

- а) страх перед Троекуровым б) уважение к богатому соседу в) любовь к Марье Кириловне г) он получил от Троекурова обратно своё поместье

8. Чем заканчивается роман?

- а) свадьбой Владимира Дубровского б) арестом Владимира Дубровского в) отъездом Владимира Дубровского за границу г) Владимир умирает после ранения князем Верейским

Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова. 6 класс

1. Назовите годы жизни М.Ю. Лермонтова

а) 1801-1841, б) 1810-1841, в) 1814-1851, г) 1814-1841

2. Детство мальчика проходило в имении...

а) Михайловское, б) Тарханы, в) Петровское, г) Коломенское

3. Что стало причиной второй ссылки поэта на Кавказ?

а) публикация стихотворения «Смерть поэта», б) дуэль с сыном французского подданного, в) желание самого Лермонтова, г) участие в восстании декабристов

4. Стихотворения «Тучи», «Листок», «Утес», «Парус» сближает

а) тема одиночества, б) гражданская тематика, в) вольнолюбие, г) пейзаж

5. «Тучки небесные, вечные странники...», - это первая строчка стихотворения

а) «Утес», б) «Листок», в) «На севере диком...», г) «Парус»

6. Что, по мнению Лермонтова, наскучило тучкам в стихотворении «Тучи»

а) страсти и страдания, б) холод, в) свобода, г) нивы бесплодные

7. У какого дерева приюта на время искал дубовый листок?

а) кипарис, б) пальма, в) чинара, г) секвойя

Задания с кратким ответом.

Из какого стихотворения взяты эти строки:

«Ночевала тучка золотая

На груди утеса-великана;

Утром в путь она умчалась рано,

По лазури весело играя»

Какое средство художественной выразительности встречается в данной строке

Степью лазурною, цепью жемчужною

Как лирический герой называет тучки в стихотворении Лермонтова «Тучи»?

Какой художественный прием лежит в основе стихотворения «Листок»?

Контрольная работа по произведениям поэтов 19 века.

1. Автор произведения «Три пальмы» (М.Ю. Лермонтов)
2. Какое жанровое обозначение дал автор этому произведению? (Восточное сказание)
3. Какие строки стихотворения подтверждают это?

(«В песчаных степях аравийской земли...»)

1. Как вели себя арабы на привале? («По корням упругим топор застучал... ..И медленно жгли до утра их огнем»)
2. В каком году написано стихотворение «Листок»? (1841)
3. Что противопоставлено одинокому листку? (Чинара молодая)
4. Почему Чинара не одинока? (С ней шепчется ветер, качаются райские птички)
5. Какие эпитеты, олицетворения помогают сделать стихотворение таким грустным? (от ветки родимой, странник прижался, я бедный листочек дубовый...)
6. Автор стихотворения «Утёс»? (М.Ю. Лермонтов)
7. Главная мысль стихотворения «Утёс»? (Одиночество)
8. Какие образы- символы есть в этом стихотворении и что они символизируют? (Золотая тучка и утес-великан символизируют человеческие отношения, их чистоту и непорочность).
9. Кто автор стихотворения «Неохотно и несмело»? (Ф.И. Тютчев)
10. Какое средство выразительности использует автор в выражениях: «Солнце смотрит на поля», «принахмурилась земля»? (олицетворение)
11. В стихотворении «С поляны коршун поднялся» Ф.И. Тютчев какое определение дает человеку? (Я царь земли)
12. О чем стихотворение Тютчева «Листья»? (О всеобщем Законе природы)
13. К кому обращаются с просьбой листья в последних строках стихотворения? (К буйным ветрам)
14. К какой жизненной цели стремился А.А.Фет? (материальной независимости)
15. Назовите произведение Фета по строчкам «Ветер. Кругом все гудит и колышется. Листья кружатся у ног»? (Ель рукавом...»)
16. Какое состояние героя передает автор в стихотворении «Ель рукавом мне тропинку завесила»: грусть, тревога, радость? (радость от тонко взывающего рога)
17. Запишите название стихотворения по строчкам «...И в воздухе за песнью соловьиной разносится тревога и любовь» (Еще майская ночь»)
18. Почему автор называет свою песню «невольной»? (Поэтический порыв, вдохновение)
19. Отчего грустное настроение поэта, созерцавшего ночь? (Невольная песня последней может быть)
20. Какое стихотворение у А.А. Фета одно из самых глубоких и значительных? («Учись у них- у дуба, у берёзы»)

Контрольная работа по произведениям Н.А. Некрасова и Н.С. Лескова.

1. **В каком году было написано стихотворение «Железная дорога»?**

- а) 1865 б) 1862 в) 1860

1. **В шестнадцать лет Н.А. Некрасов оказался в тяжелой нужде. Чем ему пришлось зарабатывать себе на жизнь?**

- а) сочинял стихи;
б) работал грузчиком;
в) писал крестьянам письма и прошения.

1. **Назовите тему стихотворения Н.А. Некрасова «Железная дорога»:**

- а) любовь к Родине;
б) быт и нравы крестьян;
в) тяжёлый труд крепостных.

1. **Определите размер стиха в следующих строках:**

***Водит он в армии; в море судами
Правит; в артели сгоняет людей...***

1. **Кого называет в стихотворении Н.А. Некрасов «царем беспощадным»?**

- а) голод;
б) железную дорогу;
в) графа Клейнмихеля.

Итоговый тест по литературе. 6 класс (по учебнику Коровиной).

1. Фольклор – это:
 1. Устное народное творчество
 2. Художественная литература
 3. Жанр литературы
 4. Жанр устного народного творчества.
2. Назовите основные роды литературы:
 - 1.- эпос, повесть, драма
 - 2- эпос, лирика, драма
 - 3- роман, поэма, комедия
 - 4 – эпос, лирика, трагедия
3. Назовите жанры фольклора:
 1. Колядки
 2. Лирическая поэма
 3. Роман
 4. Афоризмы
4. Заткнуть за пояс:
 1. Это пословица
 2. Это поговорка
 3. Это афоризм
 4. Это крылатое выражение
5. Назовите имя русского баснописца:
 1. Ломоносов
 2. Жуковский
 3. Дмитриев
 4. Карамзин
6. «Дубровский» Пушкина – это:
 1. Это повесть
 2. Это рассказ
 3. Это роман
 4. Это новелла
7. Главного героя «Дубровский» зовут:
 1. Шабашкин
 2. Владимир Андреевич Дубровский
 3. Архип
 4. Князь Верецкий.
8. Главный герой в произведении «Дубровский» в конце произведения:
 1. Жениться на Маше
 2. Остается благородным разбойником, помогающим обездоленным
 3. Уезжает за границу
 4. Становится помещиком.
9. Композиция- это:
 1. Выразительное средство языка
 2. Это структурный элемент драмы
 3. Это последовательность событий в произведении
 4. Это построение художественного построения.
10. Назови стихотворение М.Ю.Лермонтова:
 1. Зимнее утро
 2. Узник
 3. И.И.Пущину
 4. Три пальмы.
11. Главная идея «Записок охотника» Тургенева:
 1. Изображение жизни помещиков
 2. Изображение жизни крестьян
 3. Борьба против крепостного права
 4. Изображение жизни России XIXвека.
12. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:
 1. От лица самого Тургенева
 2. От лица охотника
 3. От лица крестьян
 4. От лица помещиков.
13. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:
 1. Автор, который повествует о событиях

2. Крестьянские дети
 3. Взрослые крепостные крестьяне
 4. Помещики
14. Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:
1. 2
 2. 4
 3. 5
 4. 6
15. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:
1. Фет
 2. Тютчев
 3. Пушкин
 4. Лермонтов.
16. Кто из русских поэтов описал строительство железной дороги:
1. Некрасов
 2. Фет
 3. Тютчев
 4. Пушкин
17. Произведение Лескова «Левша» - это:
1. Повесть
 2. Роман
 3. Рассказ
 4. Сказ
18. Левша родом из:
1. Москвы
 2. Санкт-Петербурга
 3. Вологды
 4. Тулы.
19. Левша в произведении Лескова символизирует:
1. Русский народ
 2. Крепостное крестьянство
 3. Русскую интеллигенция
 4. Русское дворянство.
20. Чехов начинал свой творческий путь как:
1. Автор сатирических рассказов
 2. Автор приключенческих романов
 3. Автор юмористических романов
 4. Автор лирических стихотворений
21. Сатира – это:
1. Высмеивание пороков общества
 2. Высмеивание пороков людских характеров
 3. Реалистическое отображение действительности
 4. Фантастическое изображение действительности.
22. Творчество Грина относится:
1. к началу 19 века
 2. к началу 20 века
 3. к середине 20 века
 4. ко второй половине 19 века.